

味方
玄

隅田川

SUMIDAGAWA
MIKATA SIZUKA

2016
6/12 (日) 14時開演

大津市伝統芸能会館主催能楽公演



平成二十八年年度 大津市伝統芸能会館 主催能楽公演

平成二十八年六月十二日(日) 十四時開演(十三時半開場)

お話「隅田川について」 井上由理子

文筆家・白拍子

梅若丸の母 味方 玄

能 隅田川

護守 小林 努

旅人 有松 遼一

大鼓 河村 大

笛 左鴻 泰弘

後見 大江 信行

河村 和貴 橋本 光史

味方 團

地謡 深野 貴彦 味方 健

田茂井 廣道 河村 和重

梅若丸の声 味方 梓

終演 十六時半頃

狂女物の代表作として古くから愛されてきた能「隅田川」。

このたび、大活躍の人気役者・味方玄氏によるシテで大津初演となります。人商人にさらわれた我が子を探して、都からはるばる武蔵国隅田川へと辿り着いた母親は、いつしか心が乱れ狂女となっていました。伊勢物語は在原業平が東下りの歌に己が想いを重ねて渡守に迫り、渡し船に乗る母親。船中にて知る今は亡き我が子の身の上に落涙し、大念仏に加わります。繰り返される念仏の裡にみたり・梅若丸の幻も儚く消えて、あとに残る浅茅が原。

救いのない深い悲しみの中で、静かに輝く母性をじっくりと感じて頂ける舞台となるでしょう。また、演能の前には文筆家の井上由理子さんをお招きして、能「隅田川」の魅力をわかりやすくお話していただきます。



チラシ使用写真/「隅田川」味方 玄
表面 金の星渡辺写真真場、裏面 ウシマド写真工房



観世流能役者

味方 玄

一九六六年京都にて能楽師・味方健の長男として生まれる。幼少より父に手ほどきを受け、一九八六年、片山幽雪(人間国宝)に内弟子入門。一九九一年独立。二〇〇一年「京都市芸術新人賞」受賞。二〇〇二年KBS京都テレビにて能楽入門番組「能三昧」(全二十八回)を監修、出演する。二〇〇三年新作能「待月」の脚本を手がけシテを演じる。二〇〇四年「京都市文化賞奨励賞」受賞。

二〇〇六年淡交社より「能へのいざない」を出版。二〇一一年、重要無形文化財(総合)認定。



文筆家・白拍子

井上 由理子

京都市生まれ。現在大津市に在住。

京都府の広報誌専属記者、各出版社の雑誌記者を経て、現在は新聞、雑誌、劇場パンフレットなどに随筆や評論などを執筆。主な分野は和菓子、古典芸能、京都・滋賀の文化など。著書に『能にアクセス』『古典芸能楽々読本』『和菓子の意匠』など。

平安時代末期から鎌倉時代にかけて活躍した白拍子の芸能を舞、歌、楽、語りなどによって創作。舞台公演のほか寺社での奉納多数。流儀を持たないで、遊行の芸能者として活動する。

入場料 全席指定

一般 S席 6,000円 A席 5,500円

友の会 S席 5,700円 A席 5,200円(各チケット会員様1名につき2枚まで)

※友の会のチケット販売は大津市伝統芸能会館のみです。

未就学児のご入場はお断り申し上げます。記載内容は変更になる場合がございます。

チケット発売日

友の会 3月5日(土)10:00 一般 3月12日(土)10:00

チケット取扱い

大津市伝統芸能会館 TEL 077-527-5236 堅田駅前観光案内所 TEL 077-573-1000

主催・会場・お問い合わせ

大津市伝統芸能会館 指定管理者 大津PAC&KLPグループ(株)ピーエーシーウエスト

大津市園城寺町246-24 TEL 077-527-5236

URL <http://www.dentogeinokaikan.net/> E-mail info@dentogeinokaikan.net

交通アクセス 京阪電車石坂線「別所」駅より南へ約400m

